

OPISY PROJEKTÓW I ZAPOTRZEBOWANIE WŁÓCZEK NA DANY ROZMIAR

1. ALVA Scarf

Magdalena Włosek
@heklovane
#alvascarf

POZIOM TRUDNOŚCI: ŚREDNIOZAAWANSOWANY

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Szal wykonany jest oczkami prawymi i lewymi w rzędach, dwoma kolorami włóczek. Praca odbywa się podwójną nitką (tego samego koloru), a kolory zmienia się naprzemiennie zgodnie ze wskazaną sekwencją, aby uzyskać poziome pasy. Każdy rząd zaczyna i kończy się dwoma oczkami prawymi przerabianymi metodą **I-cord**, co zapobiega zwijaniu się brzegów i nadaje im estetyczne, płaskie wykończenie. Następnie pionowe paski wykonane są szydełkiem poprzez „wrobienie” klasycznego łańcuszka w kolumny lewych oczek. Na końcu z obu stron szalika dodawane są frędzle.

ROZMIARY: ONE SIZE

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU:

A – długość (bez frędzli)

200 cm

B – szerokość

45 cm

C – długość frędzli

20 cm

D – długość całkowita (z frędzlami)

240 cm

WŁÓCZKA

COLORFUL / ECO BABY BRUSHED (100% alpaka)

50 g = 200 m

Zapotrzebowanie:

MC: 6 motków

CC: 4 motki

(Zalecamy zakup dodatkowego motka na wykonanie próbki lub w celu ewentualnych modyfikacji).

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

4 mm / 60 lub 80 cm

Szydełko:

4 mm

Akcesoria: nożyczki

PRÓBKA:

17 o. x 25 rz. = 10 x 10 cm

ścięciem mieszanym, podwójną nitką, na drutach w rozmiarze **4 mm**

2. BELLA Dress

Karolina Szczęsna

@karolina_szczesna.knits

#belladress

POZIOM TRUDNOŚCI: ŚREDNIOZAAWANSOWANY

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Sukienka jest wykonywana ścięciem pończosznym dwiema nitkami trzymanymi razem, od góry do dołu. Najpierw przerabiana jest tylna część karczku z dodawaniem oczek, następnie formowane są ramiona z oczek nabieranych i przerabianych wzdłuż boków ramion. A reszta karczku przerabiana jest razem. Korpus oraz rękawy są przerabiane w okrężeniach. Tułów, poniżej podkroju pach jest rozszerzany. Rękawy początkowo są zwężane, a następnie rozszerzane w kształt dzwonek. Zarówno korpus, jak i rękawy są wykończone metodą **I-cord**. Na końcu wykonywane jest wykończenie dekoltu.

ROZMIARY

XS (S) M (L) XL

Podane rozmiary odpowiadają obwodom biustu:

80-85 (85-90) 90-95 (95-100) 100-105 cm

Jak wybrać rozmiar?

Sukienka została zaprojektowana z luzem w biuście wynoszącym 20–13 cm w zależności od rozmiaru.

A – obwód w biuście

101 (105) 110,5 (114,5) 118 cm

B – długość sukienki od linii nabierania oczek

92 (92) 97 (98) 99 cm

C – szerokość ramion

37 (38) 39 (40) 41 cm

D – długość rękawa od linii nabierania oczek na ramionach do najwęższego miejsca

42 (42) 42 (42,5) 42,5 cm

E – długość rękawa od najwęższego miejsca do końca

17,5 (17,5) 17,5 (17,5) 17,5 cm

F – głębokość podkroju pachy

22 (22) 23,5 (23,5) 24,5 cm

G – obwód rękawa w najszerszym miejscu

49,5 (49,5) 49,5 (51,5) 53 cm

H – obwód rękawa w najwęższym miejscu

23 (23) 23 (25) 26,5 cm

I – obwód sukienki na dole

169,5 (173,5) 173,5 (177) 173,5 cm

WŁÓCZKA

MY TIME MERINO (100% wełna merynosów non-superwash)

50 g = 230 m

Zapotrzebowanie: 9 (9) 10 (11) 12 motków

MOHSILKO (61% super kid moher, 24% jedwab morwowy, 15% wełna merynosów)

25 g = 210 m

Zapotrzebowanie: 8 (9) 10 (11) 12 motków

W zapotrzebowanie wliczone zostały próbki oraz 15% zapasu.

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

3 mm / 60 cm

3.5 mm / 80 cm oraz/lub 100 cm

Akcesoria: igła dziewiarska, markery, nożyczki, centymetr krawiecki

PRÓBKA

21 o. x 32 okr./rz. = 10 x 10 cm

ścięciem pończosznicy w rzędach i okrążeniach na drutach w rozmiarze **3.5 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.

3. HIRA Cardigan

Ewelina Czempik

@czempik.knitwear

#hiracardigan

POZIOM TRUDNOŚCI: ŚREDNIOZAAWANSOWANY

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Kardigan wykonywany jest bezszwowo, dwoma nitkami trzymanymi razem od góry do dołu, ścięciem pończosznicy. Na początku nabierane są oczka na jedno ramię, a następnie na drugie. Oba ramiona formowane są przy pomocy Niemieckich Rzędów Skróconych. Po połączeniu ramion dziergany jest tył. Oczka na przody nabierane są wzdłuż linii ramion. Po osiągnięciu wymaganej długości, przody i tył są łączone pod pachami i dalej dziergane razem, z jednoczesnym dodawaniem oczek kształtujących podkroj dekoltu. Wokół dekoltu wykonywana jest plisa metodą **Double Knitting**. Następnie dziergana jest dolna plisa, która rozpoczyna i kończy pasek do wiązania. Na końcu wykonywane są rękawy.

ROZMIARY

XS (S) M (L) XL (XXL)

Podane rozmiary odpowiadają obwodom biustu:

80-85 (85-90) 90-95 (95-100) 100-105 (105-110) cm

Jak wybrać rozmiar?

Wybierz rozmiar, który odpowiada Twojemu obwodowi biustu. Projekt zakłada 5–10 cm luzu w zależności od wymiarów.

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU

A – obwód w biuście

90 (95) 100 (105) 110 (115) cm

B – szerokość w ramionach

39,5 (41) 41 (42) 42 (42,5) cm

C – długość korpusu

50 (51) 52,5 (55) 56 (57,5) cm

D – głębokość dekoltu

23 (23) 23 (27) 27 (27) cm

E – długość rękawa od linii nabierania oczek do ściągacza

50 (50) 50 (50) 50 (50) cm

F – obwód rękawa poniżej linii nabierania oczek

39 (40) 41,5 (44,5) 47 (49) cm

G – długość ściągacza na rękawie

6 (6) 6 (6) 6 (6) cm

WŁÓCZKA

MY TIME MERINO (100% wełna merynosów non-superwash)

50 g = 230 m

Zapotrzebowanie: 6 (6) 6 (7) 7 (8) motków

MOHSILKO (61% super kid moher, 24% jedwab morwowy, 15% merino)

25 g = 210 m

Zapotrzebowanie: 6 (6) 7 (7) 8 (8) motków

W zapotrzebowanie wliczone zostały próbki oraz 15% zapasu.

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

4 mm / 80 cm

3.5 mm / 60–80 cm

3 mm / 80–100 cm

Dodatkowa para drutów:

3 mm / 60 cm

Akcesoria: igła dziewiarska, markery dziewiarskie, nożyczki, żyłki pomocnicze lub kawałki kontrastowych nici

PRÓBKA

Do projektu należy wykonać dwie próbki:

22 o. x 33 rz./okr. = 10 cm x 10 cm

ściegiem pończosznicy w rzędach i okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4 mm**

Próbki powinny zostać wyprane i zablokowane na płasko, bez naciągnięcia.

4. LUNE cardigan

Joanna Filip

[@joann.fil](#)

[#lunecardigan](#)

POZIOM TRUDNOŚCI: POCZĄTKUJĄCY +

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Kardigan wykonywany jest ścięciem francuskim w rzędach, od góry do dołu. Pracę rozpoczyna się od wykonania tyłu, następnie podbierane są oczka na przody. W kolejnym kroku tył oraz przody są łączone.. Rękawy dziergane są od góry i przerabiane w okrążeniach. Kolejno podbierane są oczka wzdłuż przednich krawędzi korpusu oraz linii dekoltu do wykonania plisy. Na końcu przyszywane są guziki.

ROZMIARY

XXXS (XXS/XS) S/M (L/XL) 2XL/3XL (4XL/5XL) 6XL

Podane rozmiary odpowiadają obwodom biustu:

70–75 (75–85) 85–95 (95–105) 105–115 (115–125) 125–130 cm

Jak wybrać rozmiar?

Wybierz rozmiar, który jest o ok. 17.5–22 cm *większy* od Twojego obwodu w biuście.

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU

A – obwód zapiętego kardiganu w biuście

99 (105) 113 (121) 131 (139) 150 cm

B – szerokość ramion

49,5 (52) 54,5 (57,5) 61,5 (64) 68 cm

C – obwód rękawa poniżej linii nabierania oczek

33,5 (34,5) 37,5 (41,5) 44 (46,5) 50,5 cm

D – obwód rękawa w najszerszym miejscu

42,5 (44) 46,5 (50,5) 53,5 (56) 60 cm

E – długość korpusu od linii nabierania oczek na ramię do ściągacza

46 (46) 46 (46) 46,5 (47) 47 cm

F – długość ściągacza korpusu

2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 cm

G – długość rękawa od linii nabierania oczek do mankietu

28.5 (28.5) 27.5 (26.5) 25.5 (24.5) 24.5 cm

H – długość mankietu

2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 cm

I – głębokość dekoltu

9 (9) 9 (9) 9 (9) 9 cm

WŁÓCZKA

FOG (44% bawełna pima, 28% baby alpaca, 28% wełna merino)
50 g = 125 m

Zapotrzebowanie: 7 (7) 8 (9) 9 (10) 10 motków

W zapotrzebowanie wliczone zostały próbki oraz 15% zapasu.

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

4.5 mm / min. 80 cm (korpus)

4 mm / min. 80 cm (ściągacz korpusu)

4 mm / 40–60 cm (plisa)

4.5 mm pończosznicze/z żyłką o małym obwodzie/długą żyłką do techniki ***Magic Loop*** (mankiety).

Akcesoria:

8 guzików (ok. 15 mm średnicy), żyłki pomocnicze lub dodatkowe kawałki włóczki, markery, igła dziewiarska, nożyczki.

PRÓBKA

15 o. x 36 rz./okr. = 10 x 10 cm

ściegiem francuskim w rzędach i okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4.5 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.

5. MILESTONE VEST

Weronika Rozbicka

@wery.ciepło

#milestonevest

POZIOM TRUDNOŚCI: POCZĄTKUJĄCY +

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Kamizelka wykonywana jest od góry do dołu, początkowo w rzędach, a później w okrążeniach, ścięciem ściągaczowym 3x2. Pracę zaczyna się od nabrania oczek na tył kamizelki i formowania podkroju pach. Następnie wykonuje się prawą i lewą przednią część, formując kołnierzyk, plisę na guziki oraz podkrój pach. Gdy tył i przód są już gotowe, łączy się wszystkie części i kontynuuje pracę w okrążeniach. Następnie podbiera się oczka na plisę na dekolcie, która będzie zapinana na guziki. Później podbierane są oczka na kołnierzyk, który wykonywany jest ścięciem ściągaczowym 1x1 w rzędach. Na końcu wykonywane są wykończenia podkroju pach, ścięciem ściągaczowym 1x1.

ROZMIARY

XXS-XS (S-M) L-XL (2XL)

Podane rozmiary odpowiadają obwodom biustu:

80-85 (90-95) 100-105 (110) cm

Jak wybrać rozmiar?

Wybierz rozmiar, który jest o ok. 10–15 cm **większy** niż Twój obwód w biuście.

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU

A – obwód w biuście

95 (105) 115 (125) cm

B – długość korpusu od linii nabierania oczek do końca kamizelki

54 (57) 60 (64) cm

C – szerokość ramion z plisami wokół podkroju pach

38,5 (38,5) 43,5 (43,5) cm

D – głębokość podkroju pachy (bez wykończenia)

24,5 (26) 27,5 (27,5) cm

WŁÓCZKA

KROOPA WOOL (100% wełna owcza)

50 g = 100 m

Zapotrzebowanie: 7 (8) 10 (11) motków

W zapotrzebowanie wliczone zostały próbki oraz 15% zapasu.

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

3 mm / 60 cm

4 mm / 60, 80 lub 100 cm

Akcesoria: igła dziewiarska, markery, nożyczki, 3 guziki o średnicy 15 mm.

PRÓBKA

20 o. x 27 rz./okr. = 10 x 10 cm

ściegiem ściągaczowym **k3xp2** w rzędach i okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.

6. PARAMO sweater

Hanna Maciejewska

@hadaknits

#paramosweater

POZIOM TRUDNOŚCI: ŚREDNIOZAAWANSOWANY

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Sweter wykonywany jest ścięciem pończoszniczym od góry do dołu, bezszwowo. Pracę rozpoczyna się od nabrania oczek na dekolcie i ukształtowania go za pomocą Niemieckich Rzędów Skręconych. Następnie tworzona jest konstrukcja raglanu poprzez dodawanie oczek na rękawy i korpus aż do podkroju pach. Oczka rękawów są przekładane na dodatkowe żyłki, a korpus kontynuowany ścięciem pończoszniczym w okrążeniach i wykończony ścięciem ściągaczowym przekreślonym 1x1. Następnie wykonywane są rękawy i zakończone szerokimi ściągaczami zamykanymi metodą **Italian Bind Off**. Na końcu nabierane są oczka

na golf, a brzeg robótki zostaje ukryty w podwójnej plisie. Oczka golfu zamykane są metodą **Italian Bind Off**, co zapewnia elastyczne wykończenie.

ROZMIARY

XXS (XS) S (M) L (XL) 2XL (3XL) 4XL (5XL)

Podane rozmiary odpowiadają obwodom biustu:

80 (85) 90 (95) 100 (105) 110 (115) 120 (125) cm

Jak wybrać rozmiar?

Wybierz rozmiar, który jest o ok. 15–20 cm *większy* niż Twój obwód w biuście.

A – obwód w biuście

98 (103) 108 (113) 118 (123) 128 (133) 138 (142) cm

B – obwód ściągacza korpusu

81,5 (86) 90,5 (95) 99,5 (104) 108,5 (113) 117,5 (120,5) cm

C – długość korpusu do ściągacza (bez golfu)

43 (45) 47 (49) 50 (53) 54 (57) 58 (59) cm

D – długość ściągacza korpusu

10 (10) 10 (10) 10 (10) 10 (10) 10 (10) cm

E – obwód rękawa poniżej linii nabierania oczek

31 (33,5) 36 (39,5) 42 (43,5) 46 (49,5) 52 (53) cm

F – długość rękawa od pachy do mankietu

23 (23) 24 (24) 24 (25) 25 (25) 26 (26) cm

G – długość mankietu

8 (8) 8 (8) 8 (8) 8 (8) 8 (8) cm

WŁÓCZKA

BABY ALPACA (100% alpaka)

50 g = 112 m

Zapotrzebowanie: 9 (9) 10 (11) 12 (13) 13 (14) 15 (16) motków

W zapotrzebowanie wliczone zostały próbki oraz 15% zapasu.

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

3.75 mm / 40 oraz 80 lub 100 cm

4 mm / 40 oraz 80 lub 100 cm

Akcesoria:

igła dziewiarska, markery, nożyczki, żyłki pomocnicze

PRÓBKA

20 o. x 30 okr. = 10 x 10 cm

ścigiem pończosznym w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4 mm**

22,5 o. x 30 okr. = 10 x 10 cm

ściegiem ściągaczowym przekreślonym 1x1 w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.

7. TATRA Hat

Katarzyna Osada

@ko.atelier

#tatrahat

POZIOM TRUDNOŚCI: ŚREDNIOZAAWANSOWANY

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Czapka jest przerabiana w okrążeniach trzema różnymi ściegami: pończoszniczym, ściągaczowym 1x1 oraz 3x1. Pracę rozpoczyna się od korony czapki na płasko do dolnego ściągacza, który jest zawijany.

ROZMIARY

1 (2)

Podane rozmiary odpowiadają obwodom głowy:

54–56 (57–59) cm

Jak wybrać rozmiar?

Wybierz rozmiar, który jest o ok. 0–4 cm *większy* niż Twój obwód głowy.

RYSUNEK TECHNICZNY

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU

A – obwód czapki

51,5 (57) cm

B – wysokość ronda

7,5 (8) cm

C – wysokość całej czapki po zawinięciu

19 (21) cm

WŁÓCZKA

KROOPA WOOL (100% wełna owcza)

50 g = 100 m

Zapotrzebowanie: 3 (4) motki

(Zalecamy zakup dodatkowego motka na wykonanie próbek lub w celu ewentualnych modyfikacji).

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

4.5 mm / 40 lub 80 cm

Akcesoria: 5 markerów dziewiarskich (1 w innym kolorze – BOR), igła dziewiarska, nożyczki

PRÓBKA

21 o. x 28 okr. = 10 x 10 cm

ściegiem pończosznym w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4.5 mm**

22 o. x 28 okr. = 10 x 10 cm

ściegiem ściągaczowym 1x1 w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4.5 mm**

22 o. x 28 okr. = 10 x 10 cm

ściegiem ściągaczowym 3x1 w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4.5 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.

8. TATRA Cowl

Katarzyna Osada

@ko.atelier

#tatracowl

POZIOM TRUDNOŚCI: POCZĄTKUJĄCY +

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Komin wykonywany jest w całości w okrążeniach i przerabiany jest dwoma ścięgami: najpierw ściągaczowym 1x1, a później ściągaczowym 3x1. Oczka nabierane są na tymczasowy łańcuszek, a – po wydzierganiu całości – robótka składna jest na pół i jej brzegi zszywane ze sobą.

ROZMIARY: ONE SIZE

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU

A – szerokość

30 cm

B – wysokość

16 cm

WŁÓCZKA

KROOPA WOOL (100% wełna owcza)

50 g = 100 m

GRUBOŚĆ: WORSTED/ARAN

Zapotrzebowanie: 3 motki

(Zalecamy zakup dodatkowego motka na wykonanie próbek lub w celu ewentualnych modyfikacji).

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

4.5 mm / 80 cm
dodatkowe druty **4.5 mm** lub mniejsze / 60–80 cm

Akcesoria: marker dziewiarski, dodatkowy kawałek nitki, igła dziewiarska, nożyczki

PRÓBKA

22 o. x 28 okr. = 10 x 10 cm
ściegiem ściągaczowym 1x1 w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4.5 mm**

22 o. x 28 okr. = 10 x 10 cm
ściegiem ściągaczowym 3x1 w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4.5 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.

9. TILE SWEATER

Joanna Oszajca
@loopy_knitting
#tilesweater

POZIOM TRUDNOŚCI: ŚREDNIOZAAWANSOWANY

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

Sweter wykonywany jest ścięciem pończoszniczym, od góry do dołu, bezszwowo. Pracę rozpoczyna się od nabrania oczek na tylną część karczku, która początkowo przerabiana jest w rzędach. Oczka w czasie pracy dodawane są po obu stronach robótki. Po przerobieniu tyłu nabierane są oczka na przody), które w pierwszym etapie przerabiane są w rzędach. W trakcie przerabiania przodów dodawane są oczka na kształtowanie podkroju dekoltu oraz podkroju pachy. W kolejnym kroku przody i tył zostają ze sobą połączone, a dalsza praca nad tułowiem odbywa się w okrążeniach. Następnie wzdłuż podkroju pachy nabieramy oczka na rękawy i dziergamy je od góry do dołu, na okrągło. Na końcu wykonywane jest wykończenie dekoltu. Ostatnim krokiem jest wyhaftowanie wzoru kraty.

ROZMIARY

XXS (XS) S (M) L (XL) 2XL

Podane rozmiary odpowiadają obwodom biustu:

75-80 (80-85) 85-90 (90-95) 95-100 (100-110) 110-120 cm

Jak wybrać rozmiar?

Wybierz rozmiar, który jest o ok. 20–25 cm *większy* niż Twój obwód w biuście.

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU

A – obwód w biuście

101 (108) 113 (117,5) 122 (127) 136,5 cm

B – długość korpusu od linii nabierania oczek do ściągacza

50 (51) 53 (54) 56 (57) 58 cm

C – długość ściągacza korpusu

7 (7) 7 (7) 7 (7) 7 cm

D – szerokość ramion

49,5 (52) 54 (56,5) 57,5 (60) 63,5 cm

E – długość rękawa od linii nabierania oczek do ściągacza

37 (38) 38 (39) 39 (38) 37 cm

F – długość ściągacza rękawa

7 (7) 7 (7) 7 (7) 7 cm

G – obwód rękawa poniżej linii nabierania oczek

37,5 (39) 39 (40) 40 (42,5) 42,5 cm

H – głębokość podkroju pachy

25 (26) 26 (26) 27 (27) 28,5 cm

I – głębokość dekoltu V

21 (22) 22 (22) 23,5 (23,5) 25 cm

WŁÓCZKA

FOG (44% bawełna pima, 28% baby alpaka, 28% wełna merynosów)

50 g = 125 m

Zapotrzebowanie:

MC: 9 (9) 10 (10) 11 (11) 12 motków

CC: 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 motki

W zapotrzebowanie wliczone zostały próbki oraz 15% zapasu.

DRUTY I AKCESORIA**Druty z żyłką:**

4.5 mm / 40, 60 oraz 80 lub 100 cm

3.5 mm / 40 oraz 80 lub 100 cm

Akcesoria: igła dziewiarska, markery dziewiarskie, nożyczki, metr krawiecki, żyłki pomocnicze lub kawałki kontrastowej nitki

PRÓBKA:

17 o. x 26 rz./okr. = 10 x 10 cm

ściegiem pończosznicy w rzędach i okrążeniach, na drutach w rozmiarze **4.5 mm**

18 o. x 32 okr. = 10 x 10 cm

ściegiem ściągaczowym 1x1 w okrążeniach, na drutach w rozmiarze **3.5 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.

10. WIKI Balaclava

Dorota Tomiak

@me.al.tu_knitwear
#wikibalaclava

POZIOM TRUDNOŚCI: POCZĄTKUJĄCY +

KRÓTKI OPIS KONSTRUKCYJNY

WIKI Balaclava dziergana jest dwoma nitkami trzymanymi razem, od góry do dołu ścięciem pończosznym. Zaczyna się od przerabiania korony w rzędach. Po wydzierganiu korony, oczka na główną część podbierane są wzdłuż obydwu linii oczek brzegowych i łączone z żywymi oczkami korony. Dalsza praca odbywa się w rzędach, aż do zakończenia linii wzdłuż konturu twarzy, które kształtowane są poprzez dodawanie oczek po obu stronach dzianiny. Następnie na przodzie dodawane są oczka na połączenie boków i całość przerabiana od tego momentu w okrążeniach. Balaclawę kończy ściągacz 1x1. Na samym końcu, wokół otworu na twarz, podbierane są oczka, które przerabiane są ścięciem ściągaczowym 1x1, po czym plisa jest składana na pół i łączona z linią nabierania.

ROZMIARY: ONE SIZE

WYMIARY GOTOWEGO PROJEKTU

A – długość całkowita

50,5 cm

B – szerokość na wysokości ściągacza

24 cm

C – wysokość otworu na twarz (bez ściągacza)

34 cm

D – wysokość ściągacza na plisie wokół twarzy

4 cm

WŁÓCZKA

FINE PERUVIAN WOOL (100% peruwiańska wełna highland)

50 g = 150 m

Zapotrzebowanie: 4 motki

BABY SILK YAK (42% baby alpaka, 35% jedwab morwowy, 13% wełna merynosów, 10% wełna jaka)

25 g = 200 m

Zapotrzebowanie: 3 motki

lub

MOHSILKO (61% super kid moher, 24% jedwab morwowy, 15% wełna merynosów)

25 g = 210 m

GRUBOŚĆ: LACE

Zapotrzebowanie: 3 motki

W zapotrzebowanie wliczone zostały próbki oraz 15% zapasu.

DRUTY I AKCESORIA

Druty z żyłką:

3.5 mm / 60 cm

Drut pończoszniczy:

3.5 mm

Akcesoria: 2 markery dziewiarskie, igła dziewiarska, nożyczki

PRÓBKA

22 o. x 31 rz. = 10 x 10 cm

ściegiem pończoszniczym w rzędach na drutach w rozmiarze **3.5 mm**

25 o. x 31 okr. = 10 x 10 cm

ściegiem ściągaczowym w okrążeniach 1x1 na drutach w rozmiarze **3.5 mm**

Próbki wyprane i zablokowane, rozłożone na płasko.